

HOW TO EASY SCREEN PRINT



ES



**BOBBINHOOD
PRESENTA:
SERIGRAFÍAS
FACILÍSIMAS.**

**1, 2, 3,
...
¡LISTOS!**

“Estás a punto de embarcar en la aventura Bobbinhood para serigrafiar tus propios diseños. Crear es bueno para el alma, ¡de verdad! Tanto si lo hago sola o con mi hija, el proceso de diseñar, cortar e imprimir resulta siempre mágico.

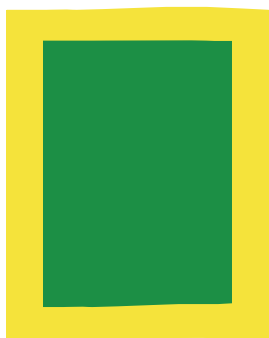
Léete bien este manual para convertirte en un auténtico maestro de serigrafía en un plis-plas de racleta.”

**BARBARA DE RU
AKA BOBBINHOOD**



HERRAMIENTAS

MARCO entelado con una malla lo suficientemente ancha para permitir que la tinta la traspase. El diseño se crea cubriendo una parte de la malla con una plantilla. Luego te lo explicaremos con más detalle.



PLANTILLAS de la misma medida que la malla. Son fantásticas; impermeables, ecológicas, y si las cuidas bien puedes volver a utilizarlas una y otra vez.



CINTA para fijar la plantilla por debajo del marco.



RACLETA para extender la tinta por encima de la malla (mira qué bonita palabra en inglés: squeegee).



TINTA NEGRA para empezar. Ecológica, por supuesto. Para este kit, utiliza solo tintas aptas para serigrafías. Nosotros preferimos tinta ecológica al agua.

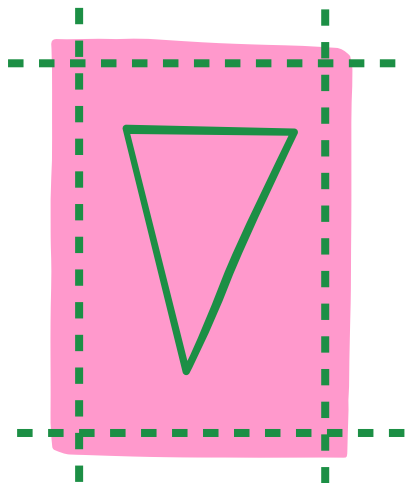


Lo chulo de combinar plantillas con el marco serigráfico es que te permite crear impresiones maravillosas y muy detalladas sin el inconveniente de recurrir a emulsiones foto-sensibles y al cuarto oscuro. También puedes volver a utilizar el marco las veces que quieras para hacer distintos diseños, sin aplicar químicos nocivos para limpiarlo. Con esta técnica puedes crear diseños espectaculares en tu casa y de la forma más sencilla.

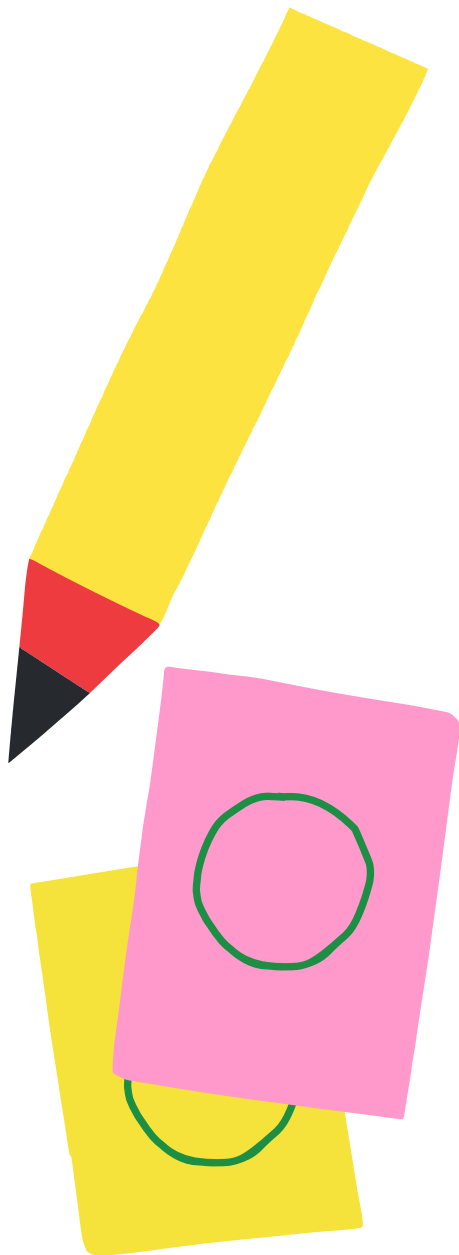
1 DISEÑO

Dibuja tu diseño en un papel de la misma medida que la plantilla, dejando sin dibujar un margen de 1 o 2 cm por todo el perímetro. Recuerda: lo que recortes, será lo que se imprimirá.

Puedes hacer impresiones de una o más capas de color. Por ejemplo, si quieres hacer un helado, deberías hacer una plantilla para el cono y otra para la bola.



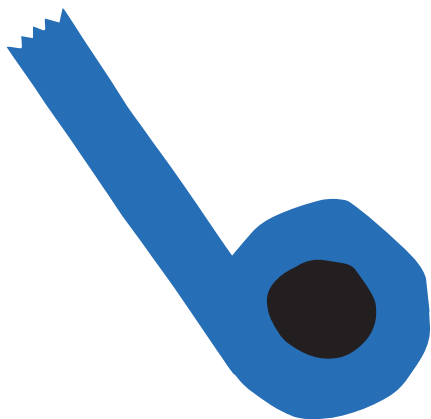
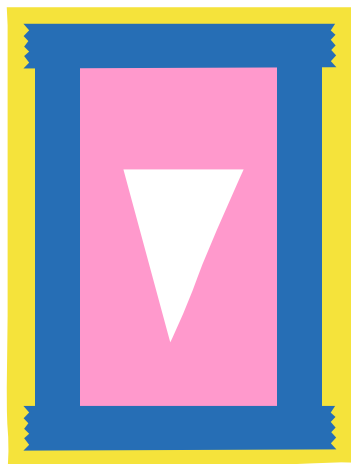
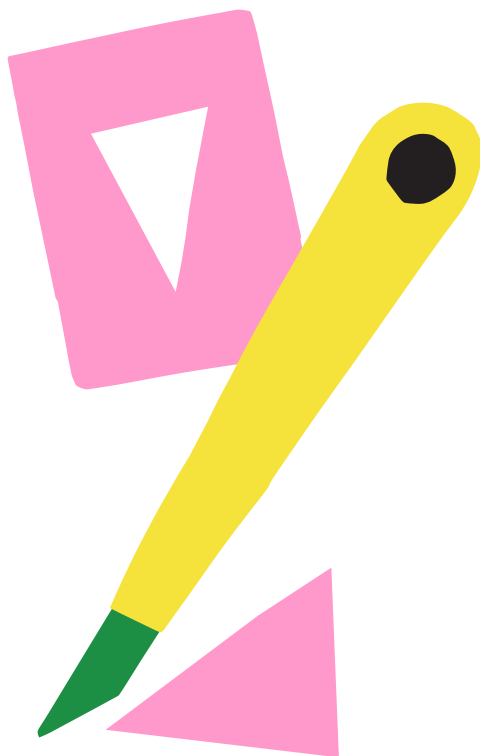
¡VISITA WWW.BOBBINHOOD.COM
PARA MÁS INSPIRACIÓN Y
PLANTILLAS GRATUITAS!



2

CORTAR & FIJAR

Yo siempre fijo el papel con el dibujo encima de la plantilla, con cinta, para que no se mueva al cortar. Otra opción es calcarlo en la plantilla o, si te atreves, dibujarlo directamente sobre esta. Recorta cuidadosamente el diseño con un cúter afilado. Cuando tengas lista la plantilla, fíjala con cinta en la parte inferior del marco. Asegúrate de poner cinta en todo el perímetro de la plantilla, para impedir que se filtre tinta durante la impresión.



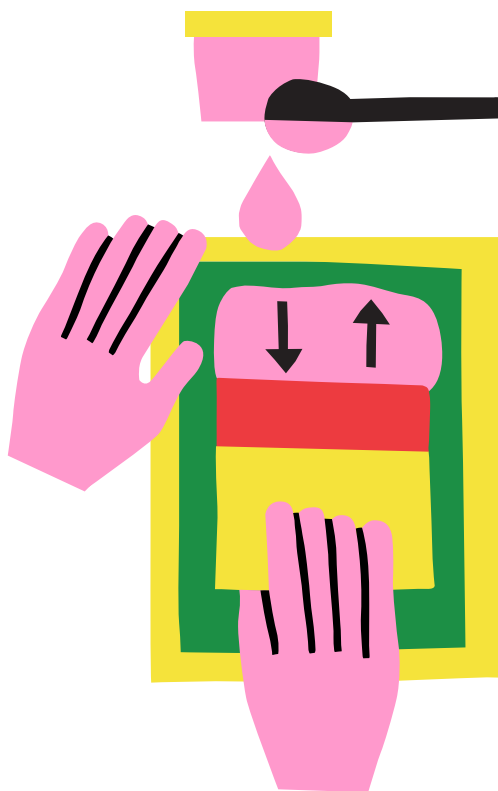
3 IMPRIMIR

Trabaja siempre en una superficie plana. Coloca el marco con la plantilla encima de la tela, la camiseta, el papel o lo que quieras imprimir. Asegúrate de que la tinta tenga la consistencia adecuada: ni demasiado espesa ni demasiado líquida. Con una cuchara, pon un poco de tinta en la parte superior de tu marco de forma que cubra todo el ancho del diseño.

Con una mano, presiona el marco con fuerza, o pídele a alguien que lo haga por ti. Con la otra mano colocas la racleta en vertical sobre la tinta, y desliza esta de arriba a abajo. Comprueba que hayas cubierto todo el diseño. Repite este movimiento de 2 a 4 veces con fuerza, ¡ideal para ejercer los músculos! Cómo me gusta el sonido de la racleta pasando por encima de la malla..

Inclina el marco un poco y levántalo lentamente para ver el resultado. ¡Allí lo tienes!

Recuerda: la práctica hace al maestro. Juega, disfruta y verás que en nada te habrás convertido en un verdadero pro.



Si quieres imprimir varios colores, comprueba que las primeras capas se hayan secado antes. Si no puedes esperar, utiliza una secadora de pelo para secar la tinta. Y sobre todo, limpia y seca a fondo el marco y la plantilla antes de aplicar otro color.



4

LIMPIAR

Quita la tinta restante del marco y devuélvela al bote. Sí, los restos se pueden volver a utilizar, ¡toma ya..! Limpia el marco lo antes posible ya que la tinta seca puede bloquear la malla. Coloca el marco con la plantilla aún fija debajo del grifo. Una vez esté todo bien empapado retira la plantilla con cuidado. Déjala a un lado y limpia el marco a fondo con una esponja suave.

Es posible que el diseño siga visible en la malla debido al pigmento; no pasa nada. Lo importante es quitar bien la tinta de la malla para que los agujeritos no se queden bloqueados. De vez en cuando mi malla se queda bloqueada, y entonces utilizo un limpiador de alta presión. Como no tengo ninguno a mano, siempre llevo la malla al autolavado de coches ;). También limpia bien la racleta. Puedes limpiar las plantillas pasándoles un trapo húmedo con mucho cuidado.

Deja secar el marco y las plantillas en un sitio plano y siempre guárdalos en horizontal.

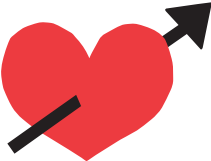
No te olvides de fijar la tinta siguiendo las instrucciones indicadas en el bote.



UN TRUCO PARA IMPRIMIR
UN DISEÑO CON MUCHA
DEFINICIÓN SOBRE TELA:
COLOCA UN TROZO DE TELA
POLAR NO DEMASIADO
GORDA (UN JERSEY O
MANTA ANTIGUA) POR
DEBAJO DE LA TELA QUE
QUIERES ESTAMPAR.



¡FUNCIONA
DE MARAVILLA!

**¡Comparte
lo que creas
e inspira!
#WEARE
BOBBIN
HOOD** 

**PRESUME DE TUS AVENTURAS
EN FACEBOOK E INSTAGRAM ;)**

**PON EL TAG @BOBBIN.HOOD
#WEAREBOBBINHOOD O ESCRÍBENOS A
INFO@BOBBINHOOD.COM**